



ITALIENSK FOR BEGYNDERE

Veloplagt buffet med det bedste fra det italienske køkken

Salat Caprese med Mozzarella • Håndskåret Carpaccio • Antipasta med Laksemousse, Scampi, Auberginelasagne, Parmaskinke og meget mere • Helstegt Kalvefilet m. Salviesalt • Rosmarinbagte Kartoffelbåde, håndskårede "Pasta Franchise" • Soltørret Tomat-tapanade • Rig Chokolade Gateau Marcel med Brombæriscreme • Tiramisu Tia Maria • Læs mere om, hvordan vi kan hjælpe jer på www.thekitchen.dk



Bestil i dag på 70 20 14 34 | www.thekitchen.dk | Strandvejen 26 | 2100 København Ø

Får du vores nyhedsbrev - Tilmeld dig på www.villabyerne.dk

Carøe – Super Americano

Villabyernes anmelder var fredag aften til forpremiere på Michael Carøes nye onemanshow og følte sig godt underholdt med en performance af høj kvalitet. Derfor fortjener showet fem stjerner ud af fem

Af Flemming Ravn Neft

ANMELDELSE Måske er onemanshow en upræcis betegnelse, for skønt Michael Carøe som sanger, komiker og entertainer er hovedpersonen i showet, er han fremragende bakket op af et fem mand stort orkester, The London Lounge Orchestra.

Sammen skaber de en superdejlig musikalsk oplevelse med et flot og vellydende sceneshow, der fungerer fint i Bellevue Teatrets flotte funkis-rammer på Strandvejen i Klampenborg.

I denne sæson fylder Michael Carøe 50 og kan fejre 30 års jubilæum som optrædende kunstner. Det var således en festglad og veloplagt

Michael Carøe, som kunne krydre sit show med det runde hjørnes eftertanke om at udvikle sig som menneske og blive voksen med hensyn til identitet og indhold i livet.

Eftertænksomheden afspejler sig i showets titel – That's Life – hvad er livet egentligt, og hvad bruger man det til?

Samtidig henviser titlen til en sang af Frank Sinatra med samme navn. Der blev fremført en række Sinatra-numre i bedste stil, med god lyd og med flot vokal, f.eks. 'Fly Me To The Moon', 'I've Got You Under My Skin', 'New York, New York' og 'My Way'.

Aftenens repertoire var bredt: C.V. Jørgensen var repræsenteret i showet med ikke mindre end tre sange, bl.a.



Villabyernes anmelder giver Michael Carøes nye show fem ud af fem stjerner. Foto: Flemming Ravn Neft

'Indian Summer' – og ligeledes var der en rapsang, der hylder Østerbro.

Balance

Balance og afklarethed er nogle af de ting, man kan opnå med alderen, hvis man gør en indsats for det. På disse områder kan man mærke, at det er en mere moden Carøe, der optræder. Balance er et godt kodeord for showet, og det er vel ikke så ringe at opnå, hvis man er født i vægstens tegn – Carøe fylder 50 den 11. oktober.

Balance vil blandt andet sige ikke for meget, og ikke for lidt.

Ingredienserne var doseret på en tilpas måde. Dette gælder både musikvalget, fremførelsen samt humoren og refleksionerne, som syntes at lade publikum få et ærligt kig ind til mennesket bag performeren.

Samtidig med glæden ved at fortælle om sine egne erkendelser synes Michael Carøe at være uhyre ligetil og befriende ukrukket. What you see, is what you get.

Det stærke, indre drive iblandet en tilpas portion forfølgelighed bliver til den form



for kunstnerisk løftestang, som i virkeligheden er ambition-på-den-gode-måde: Tingene er velplanlagte, og man mærker, at Carøe har været fokuseret på at få alle detaljerne i showet til at gå op i en højere enhed – og derfor er Carøes nye show på mange måder helstøbt.

Man fornemmer, at dette hans femte show udspringer af

"Tingene er velplanlagte, og man mærker, at Carøe har været fokuseret på at få alle detaljerne i showet til at gå op i en højere enhed – og derfor er Carøes nye show på mange måder helstøbt".

en ægte musikglæde. Når man hertil så lægger et særdeles velspillende orkester, flot sceneshow, dejlig lyd, fin belysning med lækre farver bliver showet en fremragende helhedsoplevelse.

Der hvilede en dejlig afklarethed over showet, som trådte mere og mere frem, efterhånden som aftenen skred frem: En Michael Carøe, som ved, hvad han vil og kan – rent musikalsk og kunstnerisk.

Med til at skabe balance var ligeledes en fin timing. Fin timing er guld, thi alle de elementer, som skaber et show, skal komme til udtryk i den rette dosering, i den rette blanding og i den rette rækkefølge.

I denne sammenhæng skal orkestret roses. De spillede fortrinligt, og der var et rigtig godt samspil i selve orkestret og mellem entertainer og orkester. Det velspillende The London Lounge Orchestra består af: Joakim Pedersen, Jesper Rytkov, Nicholas Findsen, Dan Hemmer og Torsten Lefmann. Lefmann trådte frem og gav et udmærket nummer sidst i showet.

Amerika i Danmark

Michael Carøe, der er uddannet skuespiller fra Statens Teaterskole, er måske én af de danske scenekunstnere, som kommer tættest på amerikansk showbiz. Der synes at være en autentisk kærlighed til – og flair – for amerikansk musik og showkultur på en afbalanceret måde. Der var da også flere referencer til Las Vegas i aftenens løb.

Carøes behagelige og dybe sangstemme passer fint til at fortolke den valgte buket sange fra blandt andet den amerikanske sangskat. Sangene, som bliver sunget på et pænt og tydeligt, veludtalt engelsk

FAKTA

Michael Carøes onemanshow: "That's Life"

Akkompagneret af The London Lounge Orchestra. Spiller i perioden 25. september til 16. oktober på Bellevue Teatret, Klampenborg, Tlf. 3963-6400

(det er altid en fordel, når publikum både kan høre og forstå ordene). Også fonetikken i det tyske nummer '99 Luftballons' lød godt og rigtigt.

Der er ingen tvivl om, at Carøe dyrker det amerikanske, at han har amerikanske forbilleder, og at han evner kunsten at 'entertain' på amerikansk vis.

Med et tilpas scenekrops-sprog, mimik og de rette håndbevægelser, som er kendetegnende for entertainment, gav Michael Carøe den fuld gas med blandt andet 'Fame', 'Sweet Dreams' og 'Tu vuol' fa' l'Americano'.

Der er ingen tvivl om, at Carøe er gået fra at være loven-de til at kunne sit metier. Og endnu mere end det: Carøe på scenen er generøs – han giver sig selv fuldt ud – mere og mere, efterhånden som han får sunget sig varm. Kraftfuld kommer han ud over scenen, og som min niece Annette Cecilie sagde bagefter: 'Han formår virkelig at gribe publikum. Der var en fed energi gennem hele showet'.

At bevæge og bevæges

Vi danskere er ikke så ekspres-sive af natur som for eksempel italienerne. Publikum i Danmark sidder almindeligvis pænt og forholder sig i ro. De kan måske endog forekomme lidt stive i det, idet de nyder underholdningen indeni.

Det kræver således en væsentlig indsats for scenens kunstnere at bevæge publikum herhjemme og få dem til at give slip og være ekspres-sive udenpå. Dette evnede Michael Carøe. Efterhånden som Carøe og orkestret fik arbejdet sig ind på folk, begyndte publikum at 'rokke og rytme' med til scenens melodier, og i anden del af showet gyngede hele salen. Det er svært at sidde stille, når musikken taler til én.

Alt i alt går man hjem fra showet med en glad musikoplevelse i brystet og føler sig godt underholdt. En performance af høj kvalitet, som fortjener fem stjerner ud af fem. Showet kan derfor anbefales til mennesker i alle aldre, som gerne vil have en dejlig musikalsk oplevelse. Showet løber kun i tre uger, så bestil billet allerede i dag.

En forsmag

En forsmag kan man få derhjemme: Michael Carøe er en alsidig herre. Hans bidrag til Melodi Grand Prix i 2010 (Till The End Of Time) kom ikke i finalen og er aldrig blevet udsendt til de danske tv-seere. Det er ellers et yderst behageligt nummer at lytte til, og låserne kan opfordres til at gå ind på YouTube og høre nummeret ved at skrive 'Michael Carøe MGP 2010' i søgefeltet.

uge 39

Ældre @ Sagen
Ordrupvej 60, 3. sal • 2920 Charlottenlund
Tlf. 39905152
 - Kontortid: Man. - ons. og tors. 13-16

Gentofte
 Formand Ole Thisted
www.aeldresagen.dk/gentofte

UDFLUGT
BESØG I DANMARKS ÆLDSTE MOSKÉ I HVIDØVRE
 Tidspunkt: Tirsdag 19. Oktober 2010, kl. 14 - ca. 17.30
 Mødested: Charlottenlund Station kl. 14.00
 Billetsalg: Kun ved personlig henvendelse på Ældre Sagen Gentoftes kontor Ordrupvej 60, 3. Charlottenlund
 Pris: 100 kr., der dækker bus, rundvisning, kaffe/te og kage.
 Nusrat Djahan Moskéen er bygget i 1966-67, som den første moské i Norden, men uden tårne og minareter, som de fleste andre moskéer.
 Det er en cirkelformet bygning i hvide sten. Taget er en karakteristisk kuppel belagt med kobberplader og med spidser der næsten når jorden.
 For mange danskere er en muslimsk moské en mystisk og eksotisk bygning. Hvad sker der inde bag murerne?
 Vi får et foredrag - på dansk - om hvordan det daglige religiøse liv former sig for menigheden, en rundvisning samt kaffe og kage.

VI SØGER EN LEDER TIL ÆLDREGYMNASTIK
 Henvendelse til Lillian Lottrup Tlf. 3963 9519
TELEFONSTJERNEN er meget populær blandt ældre mennesker, der har brug for daglig kontakt.
 Det er et hyggeligt job at være opringer, så hvis du har lyst til at ringe op ca. 10 - 15 min. dagligt hver anden uge, er du velkommen til at kontakte:
Marianne Kaae - tlf. 3969 9044 for yderligere oplysninger.
 Ældre Sagen refunderer telefonudgifterne og vi respekterer selvfølgelig ferie og andet fravær.

FOREDRAG
GØGL, CIRKUS OG TRYLLERI
 Tidspunkt: Tirsdag 5. oktober 2010, kl. 15 - ca. 16.30
 Der serveres kaffe fra kl. 14.30
 Sted: Ældre Sagen Gentofte, Ordrupvej 60, 3. Charlottenlund
 Billetsalg: Kun ved personlig henvendelse på Ældre Sagens kontor
 Pris: 30 kr.
 Selv om det er 35 år siden, den folkekære gøgler professor drphilur Tribini døde, huskes han stadig.
 Tribinis datter Aase der har optrådt med sin far fra hun var tre år, boede 21 somre på Bakken og havde hele skoven som sin legeplads, fortæller om sin eventyrlige far og en opvækst i gøgl, cirkus og trylleri.
 Et tilbageblik på et oplevelsesrigt gøglerliv, hvor hun blev savet over utallige gange og hvor hun har spillet fodbold med Dirch Passer og optrådt for de kongelige.

BISIDDERORDNING
 Alle har ret til at have en bisidder med som ledsager ved møder og samtaler med læge/hospital, kommunen, advokat, bank, skifteret m.v.
 Ældresagen i Gentofte har et korps af bisiddere, som tilbyder deres hjælp. Bisidderen går med som et "ekstra par ører" som ofte kan være med til at skaffe klarhed og forståelse ved disse samtaler.
 For mødet har man en forberedende samtale og efter mødet drøfter man forløbet. Bisidderen er frivillig i Ældre Sagen, har tavshedspligt og er gratis.
Vil du høre mere, så kontakt Maja Nielsen, mobil tlf. 5150 1914

BRIDGE · L'HOMBRE · WHIST OG SKAK · AFSP/ENDING OG BEVÆGELSE · PETANQUE · TEGNE/MALE · STAVGANG
 VOLLEYBALL FOR SENIORER · ÆLDREGYMNASTIK · ENGELSK AVANCERET · ENGELSK KONVERSATION · TYSK
 VILD MED DANS · SYNG SAMMEN · BADMINTON I · BILLARD · BORDTENNIS
 GÅTURE I DYREHAVEN · IT & EDB KURSER (EDB-KLUBBEN)

Penge & Privatøkonomi:

"Nordea har markedets bedste boligkassekredit"



De fleste kender os for den gode rådgivning. Men ved du, at når du samler din økonomi hos os, er vi faktisk blandt de billigste banker.

Bliv kunde nu på 70 33 33 10, nordea.dk/blivkunde eller i filialen.

Nordea

Tandlægens hjørne

Tandretning med usynlige skinner

Også voksne kan nu få rettet skæve tænder

Mange tror, at tandregulering stadig kun har noget med børn og store metalbøjler at gøre. I dag er det heldigvis helt forkert.

Moderne tandregulering for både børn og voksne

Mange voksne er i dag kede af, at de som børn aldrig fik rigtig styr på tændernes placering i munden. Med de nye metoder, behøver hverken børn eller voksne længere at finde sig i skæve tænder, der kan genere, og som fjerner lysten til det store smil.

Usynlige skinner

Nye banebrydende teknologier gør det muligt, at tilbyde usynlige skinner, der gradvist får tænderne på plads. Nogle typer er helt gennem-sigtige, og andre er fastgjort på bagsiden af tænderne. I begge tilfælde er de usynlige for andre.

Smertefri behandling

Selve behandlingen kræver lidt tålmodighed, men er helt smertefri. Der skal skrues lidt på skinnen en gang pr. måned, til tingene er klare. Er der knapt med plads til

en tilretning, så tal med os alligevel. De fleste kan så tilbydes en løsning, der klares ved at kombinere behandlingen med nogle af vores andre tandkosmetiske værktøjer, så slutesultatet alligevel bliver et nyt flot smil.

Med venlig hilsen
Tandlægerne
Britt Liija og Per Hansen



Østerbro TandlægeCenter
-med egen implantatklinik

Hans Knudsens Plads 2,
2100 Kbh. Ø, Tel: 39202320
www.de5smil.dk

Også åbent lørdag