



Sten Hansen sætter fint 1. verdenskrig i perspektiv, mener vor anmelder. Foto: Jeppe Lund



Tungt artilleri spillede en stor rolle under 1. verdenskrig.



Slaget ved Verdun var et af 1. verdenskrigs blodigste slag.

## Ny bog om Første Verdenskrig

**Sten Hansen var i årene 1984-93 rektor på Ordrup Gymnasium. I sit otium bedriver han amatørforskning i historie og har netop udgivet en fin krønike med perspektiver på Første Verdenskrig. Villabyernes anmelder giver fire stjerner ud af fem**

Af Flemming André Philip Ravn

**ANMELDELSE** I år markerer Europa 100-året for udbruddet af Første Verdenskrig. Krigens, der varede fire år, og dens mange aspekter har lige siden optaget historikere og andre.

Situations var den paroksiale, at krigen både var ventet og dog kom ganske uventet for de fleste. Politiske interesser og etniske konflikter kan pludselig løbe af sporet. Forviklingerne kulminerede

nationalists bekendte snigmord på den østrigske prins Ferdinand i Sarajevo.

Det kunne trække ned, at bogen er en slags episk historiefortælling, hvor Sten Hansen udlægger krigen med forklaringer og kommentarer.

Men hvis man forliger sig med stilten, er det måske en styrke. Bogen er ikke nogen forskningsbaseret fagbog

med kildehenvisninger, men snarere et delvis causeri krydret med enkelte citater af f.eks. Churchill. Måske kan man sige, at bogen er en syntese af forfatterens egne personlige interesser, ræsonnementer og overblik.

Bogen uddyber først de begivenheder i hundredeåret, der førte frem mod krigsudbruddet, og undersøger dernæst nogle af de fortolkninger af krigen, som efter tiden

har søgt at give. Måske skal man nogle sider ind i bogen, før man bliver grebet af den.

Bogen begynder med et langt forord og fortsætter med forholdene omkring Wienerkonvensen i 1814-15. Forfatteren har en længere gennemgang af 1800-tallets historie i Europa, som det er interessant at fordybe sig i.

1800-tallet var nationalisms stolte æra. Mens Frankrig var stormagten i Europa i 1700-tallet, over tog England denne rolle efter slaget ved Trafalgar i 1805. Men ved slutningen af 1800-tallet kunne det folkelige og industriel højt udviklede Tyskland ("riget i midten") have ønsker om at udfordre koloni- og somagten Englands rolle som Europas forende supermagt, skønt briterne med deres kolonier havde den dominerende ind-

flydelse på verdensplan.

Ud over disse tre lande med stormagtsformemmelser var der det fattige og tilbagestående, men kæmpestore, Russiske Kejserrige, der havde Europas største hær - og det habsburgske dobbeltmonarki Østrig-Ungarn, som bogen betegner som "en malerisk olding blandt magterne, kun få år fra oplosning". Disse to samt

i mindre grad Italien ønskede også at gøre deres nationale og økonomiske interesser gældende.

Øg uden for Europa kunne USA og Japan regnes som supermagter. Alle disse ovennævnte otte lande kom til at spille vigtige roller i både Første og Anden Verdenskrig.

### En levende fortælling

Som nævnt har bogen en anden tone end en fagbog. Det

gør den mere levende, men den er ikke uhilstet, dvs. den er ikke fri for værdiladede kommentarer som f.eks. beskrivelsen af England som "dette maerkelige land, der kun kan nås over vand, hvis blik stadig er rettet mod det åbne hav, det 19. århundredes flegmatiske verdenshersker".

Skrivestilen og sproget er mere episk og kalejdoskopisk end en faktuelt opremsende kronologi, også i omtalen af den tyske kejser: "For Wilhelm 2. var kortene imidlertid ikke blandet heldigt. Det ved vi dog først bagefter. Thi i livets spil bliver kortene ikke givet på én gang. De tages op et efter et, og først når spillet er ovre, ved man, om man sad i held eller ej".

Kejseren havde mange dårige kort på hånden, og Sten Hansen fortsætter: "Skæb-

nen havde anbragt en grim joker i bunken, nemlig en visen arm (...) en stadig kilde til fortrydelse".

Bogen rummer interessante sammenligninger mellem stormagterne, f.eks. mellem Tyskland og Englands politiske magt og militære forhånden samt deres muligheder for handel og økonomisk vækst i de rivaliserende, nationalistiske årtier op til Første Verdenskrig.

Historiefortællingen indeholder et afsnit af historikeren, cand.mag. Erik Stengaard. Dette afsnit har til formål at sikre større alsidighed i forhold til belysningen af de forhold, der knyttet sig til krigsudbruddet i 1914 og skal så at sige afbalancere Sten Hansens egen subjektive fremstilling.

Bogen er skrevet af en vidende forfatter med dok-

torgad i matematik. Forfatterens engagement indvirker positivt smittende på læseopplevelsen. Bogen er illustreret og sproget rigt, hvilket øger læseglæden.

Det er spændende at fordybe sig i de europæiske landes kulturelle og historiske forhold i de 100 år, der leder frem mod verdenskrigen, på en delvis causerende måde.

Alt i alt giver Villabyernes anmelder fire stjerner ud af fem for en god krønike, som ikke bygger på nyeste forskning, men som sætter Første Verdenskrigs omstændigheder i perspektiv og dermed (trods alvoren) skaber god og underholdende læsning.

Sten Hansen: "Et krigsudbrud og dets fortolkninger". Skriveforlaget.dk. Illustreret, 255 sider, 199 kr.



## Blandet bolig & erhverv

- Utrolig attraktiv beligghed i Hellerup!
- Tæt på ALT!
- Blandet bolig / erhverv!
- Stor velanlagt have!
- Indflytningsklar til den kræsne køber!

Sagsnr 3G329

Kr. 12.750.000

Udbetaling: .... 640.000  
Brutto: ..... 68.214  
Netto: ..... 58.876  
Energimærke: ..... C

|      |                |
|------|----------------|
| 8    | 4              |
| 252  | M <sup>2</sup> |
| 802  | DK             |
| 1900 | ÅR             |
| 3    | L              |

Se mere på  
[www.gr-bolig.dk](http://www.gr-bolig.dk)

**GEISLER & RØNNE®**  
Statsaut. ejendomsmægler & valuar, MDE

Klampenborg  
Dyrehavevej 8  
2930 Klampenborg  
Tlf.: 3942 5050

Gentofte  
Vangedevej 137  
2820 Gentofte  
Tlf.: 3942 9990

City  
Øster Farimagsgade 95  
2100 København Ø  
Tlf.: 3526 2540

## ÅBENT HUS

Søndag den 9/2 - 2014  
kl. 12:00 - 12:30

### UGENS BOLIG I GENTOFTE KOMMUNE



Callisensvej 7  
2900 Hellerup

